
ТӘРБИЕЛЕУ ЖӘНЕ ОҚЫТУ ТЕХНОЛОГИЯЛАР МЕН ТЕОРИЯСЫ

ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

THEORY AND TECHNOLOGIES OF EDUCATION AND TRAINING

УДК 372.4

Ж.Е. Сарсекеева, Е.В. Шелест

*Карагандинский государственный университет им. Е.А. Букетова, Казахстан
(E-mail: elena_1991_sh@mail.ru)*

Психолого-педагогические аспекты формирования читательской компетентности младших школьников в условиях реализации курса «Основы смыслового чтения»

В статье рассматриваются вопросы формирования читательской компетентности младших школьников. На основе анализа психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме представлены основные понятия, позволяющие раскрыть сущность читательской компетентности: «чтение», «компетентность», «компетенции», «читательская компетентность». Раскрывается сущность компетентностного подхода в обучении, разграничиваются такие понятия, как «компетентность» и «компетенция». В качестве компетенций, составляющих основу читательской компетентности, выделены познавательная, ценностно-смысловая и коммуникативная компетенции. Из рассмотренных компетенций определены уровни сформированности читательской компетентности. В результате анализа учебной программы «Язык и литература» выделены требования к уровню подготовки учащихся, на основании которых сформулированы задачи образовательной сферы. В качестве условия, способствующего реализации поставленных задач, определено соответствие чтения основным требованиям: правильности, беглости, сознательности и выразительности. Дана характеристика указанных требований, показаны возможные пути развития качеств чтения. Подчеркнута необходимость создания условий для формирования читательской компетентности во внеурочное время. Обозначена важность внедрения курса «Основы смыслового чтения» в педагогический процесс начальной школы. Указаны различные формы деятельности в рамках данного курса, способствующие формированию читательской компетентности младших школьников.

Ключевые слова: читательская деятельность, компетентность, читательская компетентность, уровни сформированности читательской компетентности, смысловое чтение, качество чтения.

Последнее десятилетие стало для международных образовательных систем в целом периодом активного поиска новых стратегий, концептуальных идей, вариантов развития, так как общественное развитие потребовало от систем образования своевременных изменений, способствующих улучшению организации образовательного процесса согласно заранее поставленным целям. Социально-экономические изменения в обществе выдвинули новые параметры обучения и воспитания подрастающего поколения, поставили новые требования к уровню образования, заставили масштабно пересмотреть традиционные методы преподавания.

Большинство ведущих стран мира, оказавшись перед необходимостью решать одни и те же проблемы в области воспитания и образования подрастающего поколения с целью развития общества, вступили на путь интенсивной модернизации образовательных систем в своих школах [1].

В настоящее время Республика Казахстан ставит перед учителями начальных классов новые цели. Приоритетной целью является развитие личности ученика на основе освоения универсальных способов деятельности. Необходимо формировать функциональную грамотность, которая включает в себя в том числе и читательскую компетентность. Следовательно, нужно пересматривать

и перестраивать систему преподавания так, чтобы иметь возможность целенаправленно формировать данную компетентность.

Традиционная передача знаний от учителя к учащимся путем трансляции собственного опыта сегодня не актуальна. Школа должна формировать навыки самостоятельного познания учениками окружающего мира. В связи с этим в настоящее время одной из основных задач образовательной сферы является приобщение к чтению, повышение интереса к нему, роста значения чтения как культурной и личностной ценности.

Для осмысления данной задачи начального образования необходимо определить, как в педагогике понимаются категории чтения, читательской деятельности, так как они являются базовыми для изучения вопроса особенностей формирования читательской компетентности младших школьников.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что под чтением в педагогике понимается процесс воспроизведения звуковой формы слов и словосочетаний в полном соответствии с их графическим (буквенным) обозначением. Чтение как деятельность направлено на преобразование опыта автора, закодированного в тексте, в свой личный читательский опыт. Таким образом, читательская деятельность подразумевает под собой реализованную читательскую компетентность, а читательская компетентность является потенциальной читательской деятельностью [2].

Исходя из изложенного выше необходимо рассмотреть понятия «компетентность», «компетенция» и «читательская компетентность».

В современной педагогике под компетентностью понимается уровень подготовленности к деятельности в определенной области, степень сформированности знаний, способов деятельности, которые необходимы для принятия правильных и эффективных решений [3].

«Компетентность» является ключевым понятием в рамках компетентностного подхода в обучении. Данный подход возник в результате несоответствия между знаниями и их практическим применением. В процессе обучения учащиеся должны не только усваивать теоретический материал, но и развивать практические навыки, социально и профессионально необходимые качества, овладев которыми они смогут стать успешными в будущем.

Теоретический анализ компетентностного подхода в обучении позволяет сделать вывод о том, что компетентность человека включает в себя комплекс компетенций, под которыми понимается совокупность знаний, представлений, программ (алгоритмов) действий, системы ценностей и отношений. Ключевыми компетенциями являются те, которые способствуют развивающему обучению ребенка на уроках и в обществе [4].

Насколько полноценно будет сформирована та или иная компетенция в процессе обучения, зависит не только от организации педагогического процесса, но и от самой компетенции.

Компетенции — способность выполнять поставленные на уроках задачи и выработанные умения, знания и навыки, опыт решения рассматриваемых задач. Таким образом, в состав компетенций необходимо включить формирование качеств личности, которые необходимы для успешного осуществления деятельности читателя. С учетом изложенного выше нами выделены три основные компетенции, которые составляют основу читательской компетентности: познавательная, ценностно-смысловая и коммуникативная.

Познавательная компетенция подразумевает под собой читательскую самостоятельность при работе с книгами, сформированность читательских умений работать с текстами художественных произведений, научно-познавательными материалами. В рамках данной компетенции сформированность читательских умений и навыков включает в себя: навыки работы с книгами, умения формулировать цель чтения, анализировать предоставленные тексты, выполнять полный, выборочный или краткий пересказ прочитанного, выделять основные слова; писать аннотацию, определять мотивы чтения; проявлять читательскую самостоятельность, способность к созданию сочинений различных типов и творческих работ.

Ценностно-смысловая компетенция определяется наличием читательского кругозора, т.е. сформированностью литературоведческих знаний об авторах и их произведениях, темах и жанрах литературы и способностью воспринимать многообразие произведений литературы, а также научно-познавательных материалов. В рамках данной компетенции развиваются следующие читательские умения: знание отечественных и зарубежных авторов, жанров произведений, умение отвечать на вопрос, о чем произведение, последовательно передавать сюжет произведения, характеризовать героя, разбивать текст на части, самостоятельно выделять главную мысль своими словами, умение апеллировать к источнику знаний.

Под коммуникативной компетенцией понимается наличие эффективных способов работы с текстовой информацией и качественных навыков, направленных на успешное взаимодействие людей друг с другом. К таким навыкам относятся грамотность речи, ораторское искусство и способность налаживать контакт с различными типами людей.

На основе данных компетенций формируется читательская компетентность учащихся.

Читательская компетентность — качество сохранения прочитанного, сформированное на основе общей культуры человека, обеспечивающее возможность решения возникающих учебно-академических, социальных и профессиональных задач адекватно ситуациям, в широком социальном взаимодействии и образовательно-профессиональной деятельности. Оно является совокупным личностным качеством человека, сформированным на базе его интеллектуальных (мыслительных) способностей и личностных свойств. Все компоненты читательской компетентности подчинены ее основной функции — превращению содержания текста в собственный познавательный, творческий и смысловой опыт читателя [5].

В соответствии с перечисленными компетенциями возможно определить уровни сформированности основ читательской компетентности младших школьников: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень сформированности читательской компетентности учащихся подразумевает наличие собственного отношения к прочитанному, достаточный уровень сформированности читательской самостоятельности, умение соотносить прочитанное произведение с жизненными событиями, знание основных тем, жанров и авторов произведений детской литературы, умение определять тему и идею прочитанного, подготавливать план текста, применять его для пересказа; способность младших школьников глубоко воспринимать и пропускать через себя прочитанное, уметь осуществлять анализ произведения и давать оценку своей читательской деятельности, применять во внеурочное время знания, умения и навыки, приобретенные на уроках литературы; потребность в самостоятельном обращении к известным и неизвестным авторам, жанрам, темам детского чтения и творчески подходить к осмысливанию текста, осуществлять диалог с другими учащимися и работать в парах и группах.

Средний уровень характеризуется наличием читательской самостоятельности школьников, желанием использовать в своей деятельности читателя различные методы и приемы, которые были освоены на занятиях, относительно большой по объему опыт чтения. Однако периодически допускаются ошибки, чтение спокойное, недостаточно эмоциональное. Такие учащиеся могут в полном объеме пересказывать тексты только с помощью наводящих вопросов. Они умеют назвать тему произведения, а идею сформулировать не могут, школьной библиотекой пользуются не чаще двух-трех раз в месяц, составляют аннотацию только по памятке, знают наизусть только несколько произведений, анализируют тексты и оценивают свою читательскую деятельность по вспомогательным вопросам, демонстрируют необходимость самовыражения через творчество, но не регулярно, называют два-три мотива чтения, трудно поддерживают контакт с окружающими, могут работать только в парах.

Низкий уровень характеризуется слабо выраженной читательской самостоятельностью, познавательная деятельность таких учащихся ограничивается лишь выполнением действий по плану, образцу или подробной инструкции учителя. Они не в состоянии связать прочитанную информацию с жизненными явлениями, творческие способности развиты недостаточно, преобладает зрелищное восприятие событий, слабые навыки чтения и низкий уровень мотивации чтения, отсутствуют несколько основных читательских умений: у учащихся возникают сложности при делении текста на части, они не могут озаглавить его с помощью слов из текста, охарактеризовать одного из героев, перечислить структурные компоненты произведения, последовательно пересказать события, отмечается низкий читательский кругозор, не способны разграничивать тему и идею произведений, не умеют самостоятельно подготавливать аннотацию. У данных учащихся отсутствует интерес к чтению. Если своевременно не начать работу по включению их в читательскую деятельность, ученики могут остаться с низким уровнем читательской компетентности, что наложит отпечаток на их дальнейшую жизнь.

Проблема формирования навыков чтения интересовала педагогическую общественность на протяжении долгого времени. Основные методики чтения были разработаны К.Д. Ушинским. Он рекомендовал смотреть на художественное произведение не как на текст. Он сравнивал произведение с окном, через которое учителя должны показать детям различные стороны жизни. К.Д.Ушинский отмечал, что недостаточно, чтобы дети лишь поняли смысл произведения. Необходимо создать условия для того, чтобы они смогли его почувствовать.

Ученики и последователи К.Д. Ушинского поддерживали его мысли о необходимости вместо стандартных упражнений, направленных на совершенствование техники чтения и развитие навыка пересказа, внедрить новую систему динамичных и интересных уроков, способных обогатить ученика знаниями и развивать его личность. В методике 30-50-х годов сформировался определенный подход к анализу текста. Он основывался на многообразии художественных произведений по сравнению с научными текстами и деловыми статьями и предполагал постепенность работы над произведениями, совершенствование навыка чтения, анализ произведения по частям, с последующим синтезом, регулярную работу над развитием речи.

В 60-70-е годы было изменено содержание классного чтения и методы обучения. В данное время была улучшена методика анализа художественных произведений: количество воспроизводящих упражнений стало меньше, стало больше заданий творческих, которые способны развивать умение высказывать и аргументировать собственное мнение по содержанию прочитанного; работа велась над произведением в целом, а не над конкретными мелкими частями; предоставление учащимся большей самостоятельности в раскрытии содержания, идеи и образов произведений; при работе с текстом применялись разнообразные виды заданий. В этот период времени были выделены умения, формируемые в процессе работы с произведениями у младших школьников, а также более четко сформулированы требования к навыкам чтения в начальных классах [6].

В настоящее время в Государственном общеобразовательном стандарте начального образования, отражающем социальный заказ нашего общества, подчеркивается важность обучения чтению и отмечается, что чтение в современном информационном обществе носит «метапредметный» или «надпредметный» характер и умения чтения относятся к универсальным учебным действиям [7]. Это означает, что на каждом предмете должна вестись работа по формированию и развитию умений смыслового чтения.

Смысловое чтение — вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. В его основе лежат действия, связанные с:

- осмыслением цели и выбором вида чтения, в зависимости от коммуникативной задачи;
- определением основной и второстепенной информации;
- формулированием проблемы и главной идеи текста [8].

Согласно учебной программе «Язык и литература» для 1-4 классов учащиеся начальной школы должны [9]:

- определять содержание книги на основе анализа титульного листа, оглавления, иллюстраций;
- характеризовать, оценивать поступки героев;
- находить в произведениях образные слова и словосочетания, уметь объяснять их смысл;
- устанавливать очередность событий и составлять план небольшого по объему эпического произведения;
- передавать смысл прочитанного текста, сопоставлять его содержание и название;
- выполнять подробный пересказ небольших эпических произведений;
- составлять план художественных повествовательных произведений под руководством учителя, писать изложение на основе составленного плана;
- выразительно читать стихотворения, прозу, использовать при этом основные интонационные средства: короткую и длинную паузы, логическое ударение, повышение и понижение тона;
- овладеть осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением на уровне осмысления и понимания тематического и идейного содержания произведения;
- сформировать читательский кругозор, расширить знания учащихся об окружающей действительности на материале произведений русской, казахской и зарубежной литературы;
- сформировать устойчивый интерес к самостоятельному и систематическому чтению доступных возрасту произведений детской мировой литературы; приобретать опыт осознанного выбора книг для самостоятельного чтения;
- читать наизусть несколько стихотворений;
- развивать и обогащать связную речь, творческое воображение, образное мышление; эмоциональную отзывчивость при чтении художественных произведений; стремление к продуктивно-творческому осмыслению прочитанного, созданию текстов собственного сочинения.

В результате анализа учебной программы мы видим, что на ступени начального общего образования школьники должны приобрести элементарные навыки работы с текстовой информацией в процессе изучения литературных, учебных, научно-познавательных текстов, соответствующих возрастной категории. Младшие школьники должны научиться осознанно работать с текстами с целью

удовлетворения познавательного интереса, освоения и применения информации, овладеть базовыми навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобрести навык работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

Однако в настоящее время в педагогической практике существует противоречие: огромные возможности познания нового посредством цифровых образовательных ресурсов (CD, DVD и т.д.), широкий выбор и свободный доступ к произведениям детской литературы, тщательная работа педагогов над формированием интереса к чтению у школьников, с одной стороны, с другой — ярко выраженное нежелание учащихся читать книги.

Таким образом, исходя из изложенного выше представляется возможным придти к выводу: уровень разработанности вопроса формирования основ читательской компетентности в общем является недостаточным, накопленный педагогический опыт не дает возможности создать условия для разрешения противоречия между возникающей необходимостью улучшения процесса и результатов обучения учащихся чтению и отсутствием в педагогике разработанных и научно обоснованных условий, способствующих формированию читательской компетентности младших школьников, педагогический потенциал которых является педагогической базой успешного приобщения обучающихся к чтению и формирования читательской компетентности.

Для достижения поставленных целей необходимо работать над формированием чтения, отвечающего основным требованиям: правильность, беглость, сознательность и выразительность [10].

Правильность чтения — это чтение без ошибок. Учащиеся не должны допускать искажение текста, так как оно может повлиять на смысл читаемого. Чаще всего школьники искажают слова, смысла которых они не понимают до конца либо совершенно не понимают. Возможная причина ошибочного чтения у младших школьников может являться отсутствие или недостаточное развитие способности гибкого синтеза между восприятием, произнесением и осмысливанием содержания читаемого. У наиболее опытного чтеца синтез всех трех компонентов отличается гибкостью и подвижностью; поэтому смысловые догадки, сопровождающие их чтение, редко ведут к ошибкам. У начинающего чтеца смысловая догадка гораздо чаще может быть причиной неправильного восприятия, а затем и произнесения слова, так как процесс восприятия и процесс осмысливания еще не так легко и быстро взаимодействуют между собой.

Беглость — комфортная скорость чтения. Она предполагает осознанное восприятие читаемого. Беглость является главным фактором для других качеств чтения, однако она не должна быть самоцелью. Нормы беглости указаны в учебных программах по годам обучения, но основным показателем для учителя должна стать устная речь учащегося. В процессе чтения учащиеся допускают остановки. Это связано с тем, что поле чтения еще недостаточно большое. Длительность остановок и объем поля чтения оказывают влияние на беглость чтения. Поле чтения (или угол чтения) — это фрагмент текста, который взгляд чтеца в состоянии охватить за один прием, после чего следует пауза (фиксация). Во время этой остановки и осуществляется понимание схваченного взглядом, т.е. происходит закрепление воспринятого и его осмысление. Опытный чтец делает на строке незнакомого текста от 2 до 5 остановок, при этом отрезки текста, которые охватываются его взглядом за один раз, равномерны. Поле чтения у начинающего чтеца достаточно мало, иногда равно одной букве, в связи с этим на строке он делает большое количество остановок и фрагменты воспринятого текста у него неодинаковы. Они зависят от того, знакомы ли слова и словосочетания, которые читаются.

При работе над развитием темпа чтения необходимо учитывать, что положительное влияние имеет характер упражнений, которые учащиеся должны выполнить после прочтения текста. Задания должны мотивировать к перечитыванию произведения или к возврату наиболее значимых фрагментов с целью более осмысленного его восприятия (например, поиск материала для подтверждения правильности своего предположения, подготовка к пересказу или к словесному рисованию и т. д.). Выполнение таких упражнений одновременно осуществляет работу над навыками чтения. Учителю нужно осуществлять подготовку к проведению занятий и планировать работу учеников на уроке так, чтобы они, выполняя различные задания, практически в течение всего урока имели возможность читать вслух.

Сознательность чтения подразумевает понимание учащимися фактического содержания прочитанного текста, его основной идеи, образов и роли художественных средств, а также собственное отношение ученика к сюжету произведения.

Основой сознательного чтения является овладение учащимися техникой чтения. При этом в процессе чтения не возникает никаких трудностей, понимание текста идет параллельно

с его прочтением. Одним из условий сознательного прочтения произведения является предварительный анализ содержания и используемых художественных средств. Таким образом, главным условием осознанного чтения является осмысление структуры произведения и его содержания. О сознательности чтения можно судить по степени выразительности чтения (в том случае, если ученик читает вслух) и по правильности полученных ответов на вопросы по содержанию произведения. Сознательность и выразительность чтения взаимообуславливают друг друга, но не тождественны.

Под выразительностью чтения понимается способность вербальными средствами транслировать слушателям главную мысль произведения, а также свое личное отношение к нему. Сформировать выразительность возможно в процессе анализа содержания текста. Для выразительного прочтения текста необходимо подобрать в устной речи способ, благодаря которому можно точно, в абсолютном соответствии с идейным замыслом автора, передать все мысли и чувства, которые были вложены в произведение. Таким средством является интонация. Интонация — система комплексно действующих компонентов устной речи, важнейшие из которых — ударение, темп и ритм речи, паузы, повышение и понижение голоса.

На уроках должна проводиться систематическая работа по развитию выразительности речи. Прежде всего необходимо начать с правильного использования голоса, научить детей управлять своим дыханием в процессе чтения. Младшие школьники должны научиться читать с нужной степенью громкости, в зависимости от содержания текста, определять подходящий темп речи (быстрый, умеренный, медленный), а также придавать соответствующую эмоциональную окраску прочитанному. В рамках обучения выразительному чтению школьники знакомятся с логическим ударением и паузой.

Реализация в полной мере всех поставленных задач невозможна лишь в рамках учебных занятий. Необходимо создать условия для формирования читательской компетентности младших школьников как во время уроков, так и во внеурочное время. На совместное достижение запланированных результатов направлен курс «Основы смыслового чтения».

Важность данного курса обусловлена тем, что в настоящее время выявлены проблемы в формировании читательской компетентности, понимаемой в широком смысле слова как способности учащихся к осмыслению текстов различного содержания, формата и рефлексии на них, а также к использованию прочитанного в разных жизненных ситуациях. Так как данный курс рассчитан на младший школьный возраст, он способен полностью оправдать себя. Младших школьников необходимо приобщать к литературе, формировать у них интерес к чтению книг. Именно в этом возрасте решается вопрос, будет ли отношение ученика к книге активным или пассивным, закладываются основные читательские умения и навыки.

Освоение курса «Основы смыслового чтения» даст возможность каждому ученику быть способным к эффективному самостоятельному проектированию собственного будущего, постановке и достижению профессиональных и жизненных целей, оперативному, адекватному реагированию на возникающие жизненные ситуации, масштабному и вариативному мышлению, способности брать на себя ответственность за решение возникающих проблем в сфере профессиональной деятельности и собственной жизнедеятельности.

Таким образом, курс «Основы смыслового чтения» позволит создать условия для развития читательской компетентности младших школьников, так как способствует развитию потребности в чтении (самостоятельном, инициативном) посредством использования разнообразных форм деятельности через организацию литературных игр, творческих конкурсов, занятий с элементами театрализации, читательские конференции, творческие вечера, посвященные деятельности писателей и поэтов.

Список литературы

- 1 Муканова С.Д. Тенденции развития школьного образования в мировой практике / С.Д. Муканова // Вестн. Караганд. ун-та. Сер. Педагогика. — 2015. — № 3(79). — С. 129–138.
- 2 Гончарова Е.Л. Ранние этапы становления читательской деятельности при норме и при отклонениях в развитии: автореф. дис. ... д-ра псих. наук: 19.00.10 / Елена Львовна Гончарова. — М., 2009. — 40 с.
- 3 Педагогический словарь: учеб. пос. для студ. высш. учеб. заведений / под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. — М.: Издат. центр «Академия», 2008. — 352 с.

- 4 Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И.А. Зимняя. — М.: ИЦ ПКПС, 2004. — 126 с.
- 5 Сметанникова Н.Н. Как разорвать замкнутый круг // Чтение и грамотность. Размышления в контексте Национальной программы поддержки и развития чтения / сост. Е.И. Кузьмин, О.К. Громова. — М.: МЦБС, 2007. — С. 57–58.
- 6 Колганова Н.Е. Сущностные характеристики формирования основ читательской компетентности младших школьников / Н.Е.Колганова // Теория и практика образования в современном мире: материалы II междунар. науч. конф. (ноябрь 2012 года). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 5–8.
- 7 Государственный общеобязательный стандарт начального образования Республики Казахстан. ГОСО РК № 1080 – 2012. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/P1200001080#z127>.
- 8 Быстрова Н.Л. Обучение динамичному чтению / Н.Л.Быстрова // Начальная школа. — 2009. — № 11. — С. 41–44.
- 9 Учебная программа «Язык и литература» для 1-4 классов общеобразовательной школы. — Астана, 2013. — 92 с.
- 10 Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пос. для студ. высш. пед. учеб. заведений / М.Р.Львов, В.Г.Горечкий, О.В.Сосновская. — 3-е изд., стер. — М.: Издат. центр «Академия», 2007. — 464 с.

Ж.Е. Сәрсекеева, Е.В. Шелест

«Оқытудың мағыналық негіздері» курсында психология-педагогика қырларын бастауыш сыныпта оқу біліктіліктерін қалыптастыруда жүзеге асыру

Мақалада бастауыш сынып оқушыларының сөйлеу дағдыларының оқуын қалыптастыру сұрағы қаралған. Психологиялық-педагогикалық әдебиетті талдау негізінде берілген негізгі түсініктерді зерттей отырып, сөйлеу дағдыларының мәні ашылған: оқу, сөйлеу дағдылары, біліктіліктері, оқу дағдылары. Талаптарға сай «біліктілік» пен «сөйлеу дағдылары» арқылы оқу дағдыларының маңызы айқындалды. Сөйлеу дағдыларының негізінде коммуникативтік және бағалы-мағыналық, танымдық оқу негізі құрылған. Оқу дағдыларының қалыптастыру деңгейі анықталды. «Тіл және әдебиет» оқу бағдарламасының талдау қорытындысында оқушылардың дайындық деңгейінің талаптары, білім саласының міндеттері зерттелді. Негізгі анықталған талаптарға: дұрыс, сөздерді бұзбай, сөз қалдырмай, әрбір сөзді дұрыс, анық оқуға қолжеткізілді. Берілген сипаттаманың талаптары, сапалы оқудың дамыту жолдары берілген. Сабақтан тыс уақытта сөйлеу дағдыларының оқуын қалыптастыру үшін қажетті жағдай жасалған. Бастауыш сынып үрдісінде «Оқудың мағыналық негіздері» атты курсын енгізу маңызды екендігі жайлы сөз қозғалды. Курста бастауыш сынып оқушыларының оқу дағдыларын қалыптастыру талабына сай түрлі формалар берілген.

Кілт сөздер: оқу әрекеті, құзыреттілік, оқу құзыреттілігі, оқу біліктілігін қалыптастыру деңгейі, оқудың мағынасы, оқудың сапасы.

Zh.Ye. Sarsekeyeva, E.V. Shelest

Psychological and pedagogical aspects of the junior schoolchildren reader's competence formation in the context of the course «The Basis of Semantic Reading»

The article reveals the questions of the reading competence of younger schoolchildren formation. Based on the analysis of psychological and educational literature on the problem studied, basic concepts are presented revealing the essence of the reader's competence: reading, competence, competency, reading competence. The essence of the competence approach in teaching is disclosed, such concepts as «competence» and «competency» are delineated. As the core competencies that form the basis of the reader's competence, cognitive, value-semantic and communicative competencies are distinguished. On the basis of the competences examined, the levels of the reader's competence formation are determined. As a result of the curriculum «Language and Literature» analysis, the requirements for the level of students' preparation are outlined, on the basis of which the objectives of the educational sphere are formulated. As a condition conducive to the realization of the tasks set, the correspondence of reading to the basic requirements is determined: correctness, fluency, consciousness and expressiveness. The characteristic of the specified requirements is given; the possible ways of the reading qualities development are shown. The need to create the conditions for the reading competence formation during off-hour time is underlined. The importance of the course «Fundamentals of semantic reading» introduction in the pedagogical process of the primary school is indicated. Various forms of activity within the framework of this course are indicated, which contribute to the formation of the reader's competence of junior schoolchildren.

Keywords: reader's activity, competence, reading competence, levels of the reader readiness, semantic reading, reading quality.

References

- 1 Mukanova, S.D. (2015). Tendentsii razvitiia shkolnoho obrazovaniia v mirovoi praktike [Tendencies of development of school education in world practice]. *Vestnik Karahandinskoho universiteta. Serii Pedagogika – Bulletin of Karaganda University. Series of Pedagogy*, 3(79), 129–138 [in Russian].
- 2 Goncharova, E.L. (2009). Rannie etapy stanovleniia chitatelskoi deiatelnosti pri norme i pri otkloneniakh v razvitiu [Early stages in the development of reading activity at the norm and with deviations in development]. *Extended abstract of Doctor's thesis*. Moscow [in Russian].
- 3 Zagviiazinskii, V.I. & Zakirova, A.F. (Eds.). (2008). *Pedagogicheskii slovar [Pedagogical Dictionary]*. Moscow: Izdatelskii tsentr «Akademiia» [in Russian].
- 4 Zimniia, I.A. (2004). *Kliuchevye kompetentnosti kak rezultativno-tselevaia osnova kompetentnostnogo podkhoda v obrazovanii [Key competences as a result-oriented basis of the competence approach in education]*. Moscow: ITs PKPS [in Russian].
- 5 Smetannikova, N.N., Kuzmin, E.I. & Gromova, O.K. (2007). Kak razorvat zamknutyi kruh [How to break the vicious circle]. *Chtenie i hramotnost. Razmyshleniia v kontekste Natsionalnoi prohranny podderzhki i razvitiia chteniia – Reading and literacy. Reflections in the context of the National Program for the Support and Development of Reading*, 57–58. Moscow: MTsBS [in Russian].
- 6 Kolganova, N.E. (2012). Sushchnostnye kharakteristiki formirovaniia osnov chitatelskoi kompetentnosti mladshikh shkolnikov [Essential characteristics of the formation of the fundamentals of reading competence of junior schoolchildren]. *Proceedings from Theory and practice of education in the modern world: II mezhdunarodnaia nauchnaia konferentsiia (noiabr 2012 hoda) – 2nd International Scientific and Practical Conference*. (pp. 5–8). Saint Petersburg: Renome [in Russian].
- 7 Hosudarstvennyi obshcheobiazatelnyi standart nachalnoho obrazovaniia Respubliki Kazakhstan [The state compulsory standard of primary education of the Republic of Kazakhstan. State Educational Establishment of the Republic of Kazakhstan]. GOSO RK №1080 – 2012. *adilet.zan.kz*. Retrieved from <http://adilet.zan.kz/rus/docs/P1200001080#z127> [in Russian].
- 8 Bystrova, N.L. (2009). *Obuchenie dinamichnomu chteniiu [Learning dynamic reading]*. *Nachalnaia shkola – Primary school*, 11, 41–44 [in Russian].
- 9 Uchebnaia prohranna «Iazyk i literatura» dlia 1-4 klassov obshcheobrazovatelnoi shkoly [Language and Literature» for 1-4 grades of the general education school]. (2013). Astana [in Russian].
- 10 Lvov, M.R., Goretskii, V.G. & Sosnovskaia, O.V. (2007). *Metodika prepodavaniia russkoho yazyka v nachalnykh klassakh [Methodology of teaching Russian in primary school]*. (3d ed.). Moscow: Izdatelskii tsentr «Akademiia» [in Russian].