

вузовский работник, начинал даже мечтать, почему бы такому человеку, как Африкан Андреевич, не быть постоянно в среде пытливающей студенческой молодежи, почему бы, например, не иметь право зачислить писателя Бальбурова штатным профессором с одним лишь условием, чтобы этот профессор не имел никаких других обязанностей, кроме бесед со студентами на вольные темы, расширяющие кругозор, поднимающие общую культуру, возбуждающие любопытство и воспитывающие уважение к интеллекту и духовности.

Думалось и о том, как во многих случаях люди, обремененные научными чинами, званиями и степенями, порою остаются дикарями, лишенными высших человеческих качеств из-за отсутствия чувства добра и красоты, даваемых эстетическими знаниями».

В этих словах весь Букетов! Живое слово, знания, красота и добро были для него едины!

Сегодня, когда мы, его ученики, стали по возрасту старше Евнея Арстановича тех времен, в какой-то степени начинаешь понимать внутренние причины трагической судьбы Букетова.

Его любовь к литературе, его муки творчества, а главное, его вера в силу СЛОВА, драгоценного СЛОВА, которое так высоко ценилось в устной культуре казахов, которое сверкало в русской и мировой литературе – такое СЛОВО, по мысли Букетова, должно было всегда торжествовать!

Он не верил, что слова, искренние, идущие от сердца; слова, в которых вложены мысли, чувства, душа поэта или писателя, можно исказить, перевернуть, втоптать в грязь! Он знал цену и силу художественного СЛОВА!

И какими жалкими выглядят сейчас попытки людей, которые в свое время, пусть из добрых побуждений, «подсказывали», «советовали» Букетову: что, как и какими словами нужно написать о заслугах высокого чина, чтобы решить свою судьбу... Евней Арстанович не изменил СЛОВУ! Он до конца был честен в науке и в творчестве!

Каждый год все новые и новые поколения студентов Карагандинского государственного университета встречает и провожает отеческим взглядом монументальная фигура Е.А. Букетова в прекрасном парке главного корпуса КарГУ.

Иногда мне кажется, что когда-нибудь Евней Арстанович сойдет со своего пьедестала и сядет с книгой на скамейку в тени деревьев. Ведь книгу он любил больше жизни...

А еще Евней Арстанович очень любил повторять есенинскую строчку – «Большое видится на расстоянии...». Повторяя, он как будто бы знал, что и он сам – его огромная командорская фигура – и все, что он сказал, сделал, создал и сотворил – станет понятнее, яснее и ближе людям со временем. И чем дальше, тем роднее и дороже...

## ЕВНЕЙ АРСТАНОВИЧ БУКЕТОВ: СУДЬБА И КНИГИ (К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)

Альмагамбетова Д.Р., директор научной библиотеки  
к.и.н.

Карагандинский государственный университет им. академика Е.А. Букетова,  
г. Караганда, Республика Казахстан

Предлагается библиографический обзор изданий трудов академика Е.А. Букетова и литературы о нем, имеющихся в фондах научной библиотеки. Представлены различные издания работ Е.А. Букетова: собрание сочинений, тематические сборники статей, отдельные публикации монографий, переводов, публицистических и литературно-художественных работ, а также библиографические пособия о нем. Представлены исследователи жизни, научной деятельности и творчества Е.А. Букетова.

*Ключевые слова:* Е.А. Букетов, биография, научная деятельность, литературное творчество, литература о Е.А. Букетове, библиографический обзор, собрание сочинений Е.А. Букетова, ученые Казахстана.

Карагандинский государственный университет с 1991 года носит имя академика Евнея Арстановича Букетова. Это был крупный советский ученый в области металлургии и химических технологий, получивший за свои заслуги высшую награду за достижения в науке и промышленном производстве – Государственную премию Советского Союза. Академик Е.А. Букетов был талантливым организатором науки и высшего образования в Казахстане и известен как писатель и переводчик. Его имя было знакомо многим ученым и специалистам бывшего Советского Союза. Евней Арстанович Букетов являлся первым ректором Карагандинского государственного университета, второго в нашей стране после КазГУ им. Аль-Фараби.

Книги академика, публикации его статей и материалы о нем являют собой большой пласт источников, представляющих огромный интерес для читателей, учеников, коллег, специалистов в области химии и металлургии, писателей, журналистов, общественных деятелей, ученых разных областей знания – историков, литературоведов, философов. Данный обзор представляет собой путеводитель по изданиям трудов Е.А. Букетова и литературы о нем, который показывает, что большинство публикаций и в целом исследований о выдающемся казахском ученом носят преимущественно региональный характер. Но, несмотря на это, можно смело говорить о том, что в истории науки и высшего образования Казахстана развивается самостоятельное направление – букетоведение.

В 2005 году, к 80- летию со дня рождения, в университете подготовлено и издано **шеститомное Собрание сочинений Е.А. Букетова в 8 книгах (Караганды, 2005)**, которое с наибольшей полнотой отражает публикации научных и литературных произведений ученого. Оно подготовлено редакционной коллегией, в составе которой видные ученые: З.М. Мулдахметов, С.М. Адикенов, В.П. Малышев, У.Б. Ашимов, М.Ж. Буркеев, А.С. Масалимов, Р.М. Жумашев, С.Ш. Тахан, М.Ж. Толыбеков. Главным редактором издания является ректор Карагандинского государственного университета им. Е.А. Букетова профессор Е.К. Кубеев. В работе над Собранием сочинений принимал активное и непосредственное участие брат Е.А. Букетова – Камзабай Арстанович Букетов, известный энергетик, посвятивший многие годы своей жизни поиску и сбору материалов о знаменитом брате, изучению и популяризации его жизни и деятельности.

Собрание предваряет статья профессора Е.К. Кубеева «Слово о Евнее Арстановиче Букетове», из которой читатель узнает не только о главных вехах жизненного и научного пути академика, но и познакомится с интересными фактами творческой деятельности. Так, отмечается, что «Евней Арстанович был единственным из числа писателей Средней Азии и Казахстана автором и членом редколлегии этого авторитетного издания [московского ежегодника «Пути в неземное»], где публиковались произведения ученых о деятелях науки и научном творчестве» (Е.А. Букетов. Собр. соч., т. 1, с. 14). Статья показывает, что Е.А. Букетов – видный ученый в области химической науки и металлургии. Его научные изыскания, а также исследования соратников и учеников внесли огромный вклад в науку и промышленность Казахстана и Советского Союза. Не менее значителен вклад академика в развитие высшего образования в Казахстане. В период работы ректором Карагандинский государственный университет вышел на качественно новый уровень подготовку педагогических и научных кадров. Укрепился профессорско-преподавательский корпус университета новыми именами ученых, расширилась инфраструктура вуза – открылись новые лаборатории, спортивные залы, археолого-этнографический музей, санаторий-профилакторий. Университет приобрел известность и авторитет перспективного научного и образовательного учреждения.

**Собрание сочинений** состоит из 2-х частей. В первую часть, а это с 1 по 3 тома, включены работы Е.А. Букетова в области химии, металлургии, горного дела и геологии месторождений полезных ископаемых. Всего 154 работы – статьи и научные сообщения, опубликованные в свое время в различных источниках: научных сборниках, трудах химико-металлургического института, Известиях Академии наук Казахской ССР, журналах всесоюзного значения, например, «Журнал неорганической химии», «Журнал физической химии», «Журнал прикладной химии», «Журнал аналитической химии». Эти журналы имеют высокий авторитет в научном мире по сегодняшний день. Соавторами Евнея Арстановича являлись известные советские ученые, например, С.И. Лаппо, В.К. Грузинов, казахстанские ученые В.П. Малышев, Т.Д. Такенов, М.З. Угорец, Х.И. Байкенов, М.Ж. Журинов, А. Баешев и другие, в том числе преподаватели КарГУ – К. Т. Рустембеков, М.И. Жамбеков.

Четвертый том включает переводы Е.А. Букетова с русского языка на казахский язык литературных произведений: пьесы великого английского писателя У. Шекспира «Юлий Цезарь» и «Макбет», комедию английского драматурга времен Шекспира Дж. Флетчера «Испанский священник». В этот том вошли переводы произведений В. Маяковского – знаменитая пьеса «Клоп», поэма «Хорошо» и стихотворение «Тамара и демон» и С. Есенина – поэмы «Анна Снегина» и «Советская Русь», стихи «Письмо к женщине» и «Собаке Качалова». Предисловие к тому было написано знаменитым казахским поэтом Какимбеком Салыковым, хорошо знавшим Е.А. Букетова. В конце тома даны комментарии к переводам. Необходимо отметить, что в 4 томе, как и последующем, пятом томе, состоящем из 2-х книг, помещены работы, изданные на казахском языке.

Первая книга пятого тома содержит две ключевые художественно-публицистические работы академика Е.А. Букетова. Это «Алты хат» («Шесть писем другу») и «Шоқанның шұғылалы ісі» («Святое дело Шоқана»). Вторая книга пятого тома включает публикации ученого на казахском

языке. В нее включены незаконченная работа о К.И. Сатпаеве «Жас Қаныш», статьи о театре, о литературе и автобиографическая повесть «Атан қомында туған адам және оның әріптестері».

Шестой том собрания сочинений (в 2-х книгах) включает художественно-публицистические произведения на русском языке. В первой книге опубликованы – «Шесть писем другу» и «В орбите кочевков». Повесть «В орбите кочевков», как известно, является первой частью незавершенной книжки-трилогии об академике К.И. Сатпаеве.

К собранию сочинений составителями планировалась подготовка вспомогательных указателей, которые помогали бы читателю быстро находить произведения Е.А. Букетова, отдельные факты из истории развития университета или информацию об ученых и других упоминаемых людях. Предполагалось опубликовать справочный аппарат в 6 томе собрания. По ряду объективных причин указатели не были подготовлены и в настоящий момент этот пробел устраняется. Для этого создана творческая группа из числа ученых и библиографов, которая ведет работу над разработкой алфавитно-предметного указателя и других справочных материалов в помощь использованию шеститомного собрания сочинений академика Е.А. Букетова. В дальнейшем авторы и составители планируют выпустить указатели отдельным изданием – справочным томом к собранию сочинений.

Вышеназванные крупные литературно-публицистические работы Е.А. Букетова имеются в библиотеке в отдельных изданиях. Это, как правило, книги, вышедшие в свет в 70-90-х годах XX века в издательствах «Жазушы» и «Жалын» («Атан қомында туған адам», «Грани творчества», «Шесть писем другу»). В середине 90-х г. в издательстве университета вышли книги «Нефть, уголь и вода в химии и энергетике» и «Святое дело Чокана». В 2000 и 2002 годах под редакцией Н. Оразбека вышел в свет сборник «Көкейкесті - Сокровенное» (Алматы, 2000, 2002). Предисловие к сборнику написано академиком Зейноллой Кабдоловым. В сборник включено 43 работы – статьи, ранее опубликованные в газетах и журналах, рецензии на спектакли, путевые рассказы (например, «Канадские впечатления»), очерки об ученых, театральных постановках, переводческом деле. В конце каждой публикации составителями дана дата написания работы, что делает сборник ценным для будущих биографов академика. Во многих своих работах Е.А. Букетов использует цитаты и в качестве эпиграфов к работам, и в качестве подтверждения верности своих мыслей. Это высказывания знаменитых философов, писателей, авторитетных деятелей науки, культуры и образования. Евней Арстанович много читал и размышлял о прочитанном, несмотря на большую занятость.

К 75-летию со дня рождения была выпущена книга «**Фундаментальные труды академика Е.А. Букетова**» (Караганда, 1999) под редакцией доктора технических наук, профессора В.П. Малышева. Это первый опыт издания основных работ ученого (опубликованных в рецензируемых периодических изданиях), объединенные в единое собрание. Составители сделали попытку представить читателю собранные воедино основные научные работы Е.А. Букетова. Статьи расположены в хронологическом порядке написания или издания, их всего в этом сборнике 54.

Книжка «**Родник Евнея**» (Караганда, 2000) вышла в свет также к 75-летию со дня рождения Е.А. Букетова. Это маленький сборник стихов, составленный К.А. Букетовым. Впервые под авторством Е. Букетова опубликовано 9 стихотворений, обнаруженных в архиве ученого. Составитель считает, что стихи написаны самим Евнеем Арстановичем и посвящены близким друзьям (Б.А. Байтанаеву) и любимым людям (племяннице Асе, например). В сборник включены и стихи о Е.А. Букетове, авторами которых являются известные казахские поэты – А. Тажибаев, М. Алимбаев, К. Салыков, а также непрофессиональные поэты, ученые КарГУ – М. Шарипов, М. Жамбеков, Ш. Амерханова и другие. Составитель в предисловии к сборнику поясняет, каким образом осуществлялась подборка стихов.

В 1994 году вышла книжка В.П. Малышева «**Поступью командора и пророка**» (Караганда, 1994), состоящая из 7 тематических разделов. Каждый раздел можно рассматривать как самостоятельные очерки, написанные в период с 1985 по 1994 годы. Надо отметить, что доктор технических наук, профессор Виталий Павлович Малышев был не только учеником и сподвижником Е.А. Букетова, но и, скорее всего, любящим другом, хорошо понимавшим Евнея Арыстановича. Сегодня, после ухода из жизни Камзабая Арыстановича, наряду с другими, он является одним из основных исследователей и популяризаторов творческого наследия Е.А. Букетова.

К 25-летию юбилею открытия КарГУ и в честь 70-летия со дня рождения Е.А. Букетова издан сборник материалов конференции, «**Юбилейные Букетовские чтения**» (Караганда, 1997) под редакцией С.А. Матяш и Ж.А. Жакупова. Сборник состоит из 2-х частей: «Е.А. Букетов. Личность. Творческое наследие» и «Филологические интересы Е.А. Букетова». Авторами сборника являются Ж.К. Бектуров, Б.А. Байтанаев, К.А. Букетов, С.А. Матяш, Ш.М. Мажитаева, Ж.К. Смагулов, Ш.Ш. Жалмаканов, Д.Р. Альмагамбетова и другие.

70-летию со дня рождения Евнея Арстановича Букетова посвящен и сборник **«Наш Букетов. Евней Арстанович в воспоминаниях современников»** (Караганда, 1997). Составителем сборника является К.А. Букетов, брат академика, редактором – В.М. Могильницкий, карагандинский писатель и журналист. В сборник вошло 25 очерков, авторами которых являются известные ученые, журналисты, земляки: А. Баетшев, В. Малышев, М. Угорец, А. Перевертун, Б. Байтанаев, Л. Ильина, Ш. Амерханова, А. Брагин и другие. Для тех, кто изучает жизнь и деятельность Букетова очень ценным будет очерк К.А. Букетова **«Прикосновение к вечности»**, так как в нем подробно описана работа многих людей по увековечению памяти академика.

В 1998 году составителями К. Букетовым и М. Хасен подготовлен и издан сборник **«Біртуар (академик Е.А. Букетов жайлы естеліктер)»**, в который вошли воспоминания С. Мәуленова, И. Қарақулова, Р. Сыздықовой, М. Сәрсекее и других. Название сборника с казахского языка на русский переводится как «самородок», что наиболее точно отражает то, кем являлся Евней Арстанович. Это один из первых сборников Камзабая Арстановича Букетова, составленных из публикаций прежних лет в периодической печати или написанных специально для этого сборника. Камзабай Арстанович бережно хранил вырезки из газет и журналов, что впоследствии помогло ему для подготовки различных изданий.

К.А. Букетов явился инициатором выпуска сборника **«Евней Букетов туралы лебіздер мен пікірлер: мақалалар, очерктер, естеліктер = О Евнее Букетове это было сказано при жизни: статьи, очерки, воспоминания»** (Караганда, 2004), изданном в издательстве КарГУ при поддержке племянника Евнея Арстановича – Сагита Шабдановича Букетова. В сборник включены воспоминания современников, стихи, статьи и очерки разных авторов (А. Сейдімбекулы, К. Салықова, Д. Абишева, Т. Савченко, Ф. Құлқыбаев, К. Жумабекова, Қ. Асанұлы, В. Рыжкова, А. Данияровой и многих других), опубликованные в газетах и журналах, не вошедшие в прежние книжные издания. Знаменательно, что сборник открывает статья Жайка Кагеновича Бектурова, писателя, карагандинца, репрессированного в период сталинского террора, чье имя сегодня, к сожалению, вспоминается редко. Статья называется «Ғалым жолы» и была опубликована в газете «Орталық Қазақстан» 2 ноября 1966 года, когда Евней Арстанович будучи директором Химико-металлургического института, еще не испытывал гонений, и, скорее всего, не нуждался в защите. Но Ж.К. Бектуров дает реальную оценку значения научной деятельности будущего академика и его коллег. Статья заканчивается пожеланием молодому ученому счастья, что по-человечески близко всем читателям. Всего в сборник вошло 3 статьи Жайка Кагеновича. В 1975 году в газете «Социалистік Қазақстан» (31 декабря) вышла статья Б. Әдетова «Қыры – ғылым, өрі – өлен», также вошедшая в этот сборник. В сборнике опубликованы и стихи известных писателей Казахстана: Ә. Тәжібаева, посвященное 50-летию со дня рождения Е. Букетова, «Елу туралы сөз» (1975 год), М. Әлімбаева «Химик-лирик» и другие. Евней Арстанович знал о чувствах любви и уважения, которые питали к нему многие, о чем и говорит нам название сборника.

В 2005 году вышла книга **«Академик Е.А. Букетовтің мерейтойы. Юбилей академика Е.А. Букетова»** (Астана, 2005), посвященная 80-летию со дня рождения. В сборник вошли документы, связанные с проведением юбилейных мероприятий, обращения к президенту РК для их проведения, сделанные некоторыми академиками и писателем М. Сәрсекее для увековечения памяти Е.А. Букетова. Читатель найдет информацию об учреждении премии имени Е.А. Букетова и первых ее лауреатах (ученые З.М. Мулдахметов и А.А. Жарменов). Документы и статьи представлены сначала на казахском языке, затем на русском. Среди авторов статей о Е.А. Букетове – ученые КарГУ Е.К. Кубеев, О.А. Абдрахманов, Т.А. Кокетаев, Р.С. Каренов, К.Б. Бекишев, Т.Е. Ветренко, известный поэт С. Ақсұнқарұлы и другие. Сборник предваряет большая вступительная статья Камзабая Арстановича Букетова, пожалуй, главного исследователя жизни и деятельности Е.А. Букетова.

**«Евней Букетов – публицист»** - так называется учебное издание Қойлыбая Асанұлы (Караганды, 2005). Издание представляет материал в двух разделах, рассматривающих особенности публицистики Е.А. Букетова и его гражданской позиции. В пособии представлена богатая библиография о Е.А. Букетове – описания почти 300 изданий и публикаций. На основе этого издания в 2012 году подготовлен одноименный электронный учебник, имеющийся в коллекции цифровых ресурсов библиотеки.

Журналистка Н.С. Таланина, лично знавшая Е. Букетова, подготовила и издала книгу **«Академик Е.А. Букетов как популяризатор»** (Караганда, 2008). На наш взгляд, очень ценные сведения и обобщения даны в главе «Е.А. Букетов и средства массовой информации». Материал разбит на темы «Е.А. Букетов и периодическая печать», «Е.А. Букетов и телевидение», а также «Сотрудничество с обществом по распространению политических и научных знаний «Знание».

Популяризаторскому таланту Евнея Арстановича, которым он несомненно обладал, посвящена отдельная глава. Н.С. Таланина делает серьезную попытку проанализировать многогранную деятельность академика с позиций сегодняшнего, медийного, дня. В книге приводится много интересных фактов, например, как была найдена и издана книга «Нефть уголь и вода в химии и энергетике». Книга Н.С. Таланиной может иметь важное значение для изучения некоторых дисциплин специальности «Журналистика».

Евней Арыстанович Букетов является героем произведений Медеу Сәрсекке – известного казахстанского писателя. За последние годы из под пера М. Сәрсекке вышли в свет 4 книги: **«Евней Букетов: ғұмырнамалық деректі хикаят»** (Алматы, 2005), **«Евней Букетов (феномен личности)»** (Астана, 2007), **«Евней Букетов: трагедия светлой судьбы»** (Москва, 2007) и **«Триумф и тернии Евнея Букетова: роман-эссе»** (Караганда, 2011). Написанные с большой любовью к своему герою, со знанием исходных материалов, они занимают почетное место в букетоведении. В книгах широко используются и приводятся архивные материалы, воспоминания современников и родственников Евнея Арстановича, а также малоизвестные фотографии академика, его близких, известных ученых и коллег.

В начале 2000 годов многогранная деятельность академика Е.А. Букетова становится объектом научных исследований профессиональных историков и литературоведов. В книжном фонде научной библиотеки КарГУ им. Е.А. Букетова имеются авторефераты диссертаций, посвященных научной, общественной и литературной деятельности первого ректора университета. Диссертационные работы были защищены учеными КарГУ. Это профессор Асанов Қ.Д. (**Е.А. Букетовтің публицистикасы: филология ғылым канд. дис. автореф. 10.01.10.** Алматы, 2002) и Даниярова А.Е. (**Академик Е.А. Букетов и его вклад в науку, образование и культуру Казахстана: автореф. дис. канд. истор. наук: 07.00.02.** Астана, 2002).

В сборнике статей Р.С. Каренова «Мәңгілік құндылықтар саңлақтары = Творцы немеркнущих ценностей» (Караганда, 2000) опубликована статья профессора **«Нет, весь я не умру...»**, в которой автор показывает, какое значение имеют исследования Е.А. Букетова для экономического развития крупнейшего индустриального региона страны – Центрального Казахстана.

Известный карагандинский писатель и журналист В.И. Литвинов, конечно же, не мог не уделить внимания такой личности, какой был Е.А. Букетов. В сборнике **«Я с вами. Портреты, написанные словом»** (Караганда, 2005), посвященном знаменитым и незначительным землякам вошла и статья **«Наш Евней как Антей»**, где представлено авторское видение проблем изучения жизни и деятельности Е.А. Букетова. Здесь же, в разделе **«Птенцы гнезда Евнеева»** опубликованы очерки об ученых-химиках, тесно работавших с Е.А. Букетовым – И. Кирилусе, В. Малышеве и А. Акбердине. В очерках упоминается Е.А. Букетов и даны подробные сведения о жизни и научной деятельности соратников Евнея Арстановича, которого профессор А. Акбердин считает выдающимся ученым и своим учителем. Для историков науки, краеведов и библиографов эта книга является неоценимым помощником, поскольку здесь публикуются и интервью с героями публикаций, то есть информация о Е.А. Букетове и развитии химической науки в Караганде представлена из первых уст.

**«Мәңгілік алдындағы сейілдеме = Прогулка перед вечностью»** - так называется рассказ Бахытжана Канапьянова, современного казахского писателя, опубликованный в журналах «Қасым» (2013, № 1, с. 30-55) (на казахском языке) и «Транзит» (2013, № 2, с.36-50) (на русском языке). Автор талантливо рассказывает шемящую и многим знакомую историю ухода Евнея Арстановича из жизни, большого человека, чей век был удивительно богатым и ярким, но непростительно коротким. Мы говорим «непростительно», потому что сегодня в Казахстане известным людям судьба прижизненно дарит признание, славу, почести, любовь внуков и правнуков ...

Мемориальным музеем Е.А. Букетова подготовлен и издан проспект **«Академик Евней Арстанұлы Букетовтың мемориалдық музейі=Мемориальный музей академика Евнея Арстановича Букетова»** (Караганда, 2007). Музей бал открыт в 1992 году и с этого времени собирает, хранит все, что связано с именем Е.А. Букетова. В музее демонстрируется около тысячи экспонатов. Изображения некоторых их них представлены в проспекте, который начинается со слов президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева о С. Сейфуллине, К.И. Сатпаеве и Е.А. Букетове, опубликованных в газете «Правда» (23.02.1990 г.). Изображение скульптуры Е.А. Букетова работы А.П. Билька, установленной у главного входа в университет в 2006 году, представлено на обороте титульного листа. Авторами проспекта являются К.А. Букетов и А.К. Исакова, рассказавшие читателю, кто такой Евней Арстанович Букетов и то, что существуют персональный мемориальный музей в городе Караганде, где прошли его самые плодотворные годы жизни и есть, пожалуй, главное детище его деятельности – государственный университет имени Е.А. Букетова.

В 2013 году в университете возобновилась традиция проведения ежегодных конференций для студентов и магистрантов, посвященных памяти Евнея Арстановича – Букетовских чтений. В книжном фонде библиотеки присутствуют материалы конференции, проведенной в 2014 году. Это сборник **«Букетов оқулары-2014» магистранттар және студенттерінің ғылыми-тәжірибелік конференциясы материалдары 18-20 наурыз = Материалы научно-практической конференции студентов и магистрантов «Букетовские чтения-2014» 18-20 марта»** (Қарағанды, 2014). Сборник включает публикации молодых исследователей по актуальным проблемам естественных и гуманитарных наук.

Большой вклад в развитие букетоведения вносит научная библиотека университета. С конца 80-х годов XX века библиографы начали систематизировать накапливаемый в библиографических картотеках материал о Е.А. Букетове. Многолетняя кропотливая работа вылилась в издание биобиблиографического указателя, в основу которого легли не только картотеки библиотеки КарГУ и Химико-металлургического института, но и личные книжные и библиографические коллекции ученых этих учреждений. Библиографы благодаря К.А. Букетову обращались и к архивам Евнея Арстановича. Первый указатель вышел в свет в 1992 году, через год после присвоения университету имени Е.А. Букетова и к 20-летию со дня основания университета. Пособие было решено назвать просто – **«Евней Арыстанұлы Букетов (23.03.1925-13.12.1983). Биобиблиографиялық көрсеткіш = Евней Арстанович Букетов (23.03. 1925 – 13.12.1983). Биобиблиографический указатель»** (Қарағанда, 1992). Составителями являются Ким З.М. (библиограф) и ученые-химики М.И. Жамбеков и К.Т. Рустембеков. В дальнейшем эта работа была продолжена и в 2005 году вышел в свет указатель литературы под названием **«Евней Арыстанұлы Букетов: Қазақстан ғалымдарының биобиблиографиясына қатысты материалдар = Евней Арстанович Букетов: материалы к биобиблиографии ученых Казахстана»**. Указатель был подготовлен творческим коллективом КарГУ им. Е.А. Букетова и Химико-металлургического института и издан под эгидой Национальной академии наук РК. В пособиях с наибольшей полнотой отражена информация об издании трудов Е.А. Букетова и литературы о нем, включая публикации в газетах и журналах. Информация о публикациях расположена в прямой хронологии издания или написания (если работа неопубликована). Указатели дополняют друг друга, а вспомогательные аппараты к ним позволяют быстро найти необходимые материалы. Работа по отслеживанию изданий работ Е.А. Букетова и публикаций о нем продолжается уже в условиях компьютерных технологий ведения справочно-библиографического аппарата библиотеки. Бережное и внимательное отношение ко всем публикациям, так или иначе связанным с именем Е.А. Букетова, отличает эту сторону деятельности библиографов.

В 2002 году библиотека инициировала работу по созданию электронного ресурса о Е.А. Букетове – базы данных **«Академик Евней Арстанович Букетов»**. Сегодня в нее включены полные тексты книг Е.А. Букетова и материалов о нем, всего около 300 документов на казахском и русском языках. Целью создания такого ресурса является не только необходимость собирать и сохранять все, что публикуется о Е.А. Букетове, но и решение задач по привлечению большего числа читателей к чтению его произведений и литературы о нем. Современные технологии позволили быстро, в онлайн-режиме, находить и получать необходимый материал, тем более, что студенты первых курсов многих специальностей университета изучают жизнь и деятельность первого ректора университета. Из материалов, имеющихся в этой базе данных, видно, что круг людей, заинтересовавшихся темой о Букетове и пишущих о нем, расширяется. В этот процесс включаются все новые и новые имена. Надеемся, что личность Е.А. Букетова, его вклад в науку и влияние на общественное сознание, привлечет молодых исследователей и букетоведение получит новый импульс к дальнейшему развитию.

Сегодня имя Евнея Арстановича Букетова, выходца земли казахской, пожалуй, сопоставимо лишь с именем Каньша Имантаевича Сатпаева, чей вклад в науку и культуру нашей страны драгоценен и не оценим. Память о них навсегда останется в грядущих поколениях. Свидельство тому – их книги и книги о них.